

報道：本刊特約 黃妙儀

攝影：本報 林明輝

部分圖片：Quantum Gadgets提供

2007年，兩款划時代的數碼產品誕生，一款從此改變了人們使用手機的習慣，另一款則希望能改變人们的閱讀習慣。

14年前，蘋果發布了第一代蘋果智能手機iPhone，亞馬遜推出了第一款電子書閱讀器Kindle。相信如今大家對iPhone和智能手機並不陌生，但我們對

Kindle和電子閱讀器，仍有一定的距離。

科技改變了書的形貌，在數碼時代，全球的圖書館也發生了一些變化，人們從圖書館借來的不再是一本本實體書，而是在線上通過電子閱讀器和平板電腦閱讀電子書。我們的國家圖書館，除了是一個儲存大量書籍的地方，也提供了電子書，有多少人使用過這項數碼服務呢？

電子閱讀器隨着科技的進步，變得更百花齊放，從6吋、7.8吋、10.3吋至13.3吋各尺寸的螢幕，與技術優化提升了閱讀體驗，隨着全球首款彩色墨水屏閱讀器的面市，預料將掀起彩色閱讀器熱潮。

Audiobooks (>47,000)



陳偉堅表示，通過正確的管道閱讀電子書，就不會成為盜版的共犯。

閱讀彈指間 跳脫實物

電子書



Quantum Gadgets有限公司的聯合創辦人吳順輝和陳偉堅是大學室友，他們投入掌上圖書館——電子閱讀器業務已有10年之久，陳偉堅笑稱，每年在各大書展門口傻傻當推廣員的就是自己，並透露伙伴吳順輝在大學時期，不是在課室，不在圖書館，就在去圖書館的路上，除了星期日需要上教堂。

“我得知美國亞馬遜有这么一台神器，一個小小的儀器可以裝上3000本書，就很想擁有。”求知若渴的吳順輝好不容易，從論壇買了一台。

“以前買實體書是從美國亞馬遜寄來，可是實體書越賣越貴，還要郵費，實在太貴了，所以我們才選擇電子書。”陳偉堅通過美國亲友代購了首個國際版的Kindle Keyboard，如今這台能無线上网、也有麦克风的10年古董，依舊良好。

他认为，即使從前沒有智能語音系統，但閱讀器早已超前的設想好，未來要讓視障人士可透過語音和機器溝通。

直到2014年亞馬遜推出智能助理Alexa，讓視力不好的人士，聲控開啟閱讀器的智能語音朗讀。

創新技術，讓閱讀變得更美好

“科技改變不是很大，彩色是巨大革命，硬體從1GB去到32GB，也是一个更新。雖然和電腦、電話相比就沒有什麼特出，但1GB就足以容納1000本書左右。所以容量充足，而軟體方面的提升，亞馬遜在2007年只有8萬本書可供選購，起初僅限於小說，之後一直提升服務，拓展了書籍與雜誌的選購，書目達到900萬本，還可以看到很多專業的科學書籍。”

吳順輝認為，在閱讀器的進程中，依舊維持以閱讀為本的功能，不宜擁有多太多會干擾閱讀氛圍的額外功用，在百花齊放的電子閱讀器中，唯獨Boox添加了手寫筆，往新的方面嘗試。

紙本書是反射光的形式，並不刺眼。電子書則是發光形式，尤其是使用平板電腦和手機閱讀會有藍光，長期閱讀容易造成眼睛不適，專門為電子書而設的閱讀器採用電子墨技術，媲美紙質書。與紙張一樣，反射外界光線，螢幕色溫能隨着環境變化，字體也可以隨意調整。

Boox在今年推出了彩色版，提升閱讀體驗，而且電子閱讀器的售價也越來越親民，價格介於459令吉至4299令吉。陳偉堅表示，二手閱讀器也特別搶手，因為價格廉宜，也一樣隨閱讀器附贈1年免費無限閱讀和保固期。



吳順輝認為，閱讀器縮短了人們與書店和圖書館的距离，拉近了地域鴻沟，並填補鄉區閱讀資源不足的缺口。

如何選購適合自己的閱讀器？

從2011年開始引入Kindle，到2018年成為Boox代理，以及2021年獲得Kobo的代理，讓本地消費者擁有更多選擇，並指導用戶開設賬戶和找書、提供維修服務和收購舊的閱讀器，目前他們分別在雪隆和檳城設立了4個實體分銷處，讓民眾享有良好的线下體驗。

關於國人對購買電子閱讀器的迷思，他們表示有些消費者會認定，身為先驅者的Kindle是最好的。其實大家選購閱讀器時，更應該根據圖書資源和閱讀習慣來考量。

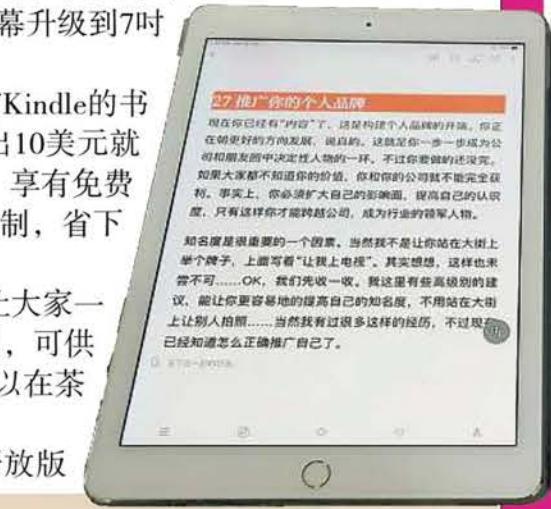
我的電子閱讀器仍不普遍，但使用率已隨着大量推廣而逐年上升，目前有超過1萬名用戶，以年輕人為主，女性用戶居多。Kindle主打6吋小屏幕，而大屏幕的选择有Kobo和Boox，有的用戶會隨著年齡，將閱讀器的屏幕升級到7吋和8吋。

除了科技的改變，電子書的閱讀方案也一直在變，從前Kindle的書都需要購買，但自从2014年推出無限閱讀後，只需每月付出10美元就可以免費閱讀百萬本書。微信讀書App更以邀請會員的方式，享有免費博覽群書的福利，電子書以租借的形式出現，人們通過會員制，省下買書的費用。

陳偉堅表示，開始時他們和亞馬遜買書形成圖書館，讓大家一起閱讀，也推廣共享資源，因為電子書的特色是買下一本書，可供5人閱讀。他們也每月舉辦線下聚會，介紹新書，讓用戶可以在茶聚中分享免費電子書。

在谷登堡計劃（Project Gutenberg）下，共有6萬本已開放版權的電子書可供人們免費閱讀，其中包括：莎士比亞的經典著作和簡·奧斯汀等的作品。

每當用戶購買閱讀器時，他們就會附送1年的亞馬遜萬本書籍閱讀權限，將他們在美國註冊的戶口與本地讀者共享。他說，對第一次購買閱讀器的人而言，這是很好的體驗，但對擁有強烈閱讀口味的人而言，他們知道自己要看什麼書，會更想自己買書，在亞馬遜的900萬本書當中，讀者仍有很多想看的書是需要購買的。



公開的電子書資源

Libby: 國家圖書館

<https://www.u-library.gov.my/portals/>

谷登堡計劃（Project Gutenberg）

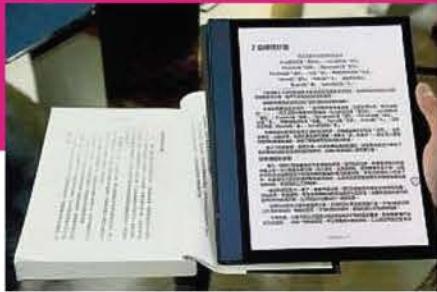
<https://www.gutenberg.org/>

中文電子書資源

亞馬遜、微信讀書、京東讀書、讀墨Readmoo、Kobo

平板電腦（左起）與閱讀器的閱讀經驗不同，LCD顯示屏幕長時間閱讀眼睛會因為藍光而容易疲倦，而基於反射光原理的電子墨技術的顯示效果，如紙般清晰和舒適。

▼早期電子書以英文為主，如今已發展至中文書也享有紙電同步的優勢。讀者使用電子閱讀器時，可以隨時調整字體的大小、字形、色溫及隨時查字典。



從電商起步，一步步壯大

當年全新的數碼閱讀體驗，激發了他們的無限想像，身為程式員的吳順輝買了台服務器，構建Wordpress電商網站，寫大量的部落格，讓大家更了解閱讀器的使用方式。在國人對電子商務相對陌生的年代，身為早期電商的他們，必須取得大家的信任，及解答所有和閱讀器相關的疑惑。

儘管那時已成立公司和做好支付網關（Payment Gateway），顧客依舊會親自致電驗真偽，也傾向於上門取貨，對網購仍有一定的戒備。由於女性更容易取得信任，於是他們讓陳偉堅的媽媽負責接聽電話，兩人白天各自上班，晚上為網友解疑釋惑，白天的訂單都由媽媽接收和幫忙寄貨。

當購買閱讀器的數量變大，不能再以個人賬戶購買時，他們設法在美國開設公司賬戶，註冊公司，處理進口稅務手續，甚至到海關解釋美國進口的閱讀器，雖沒有Sirin認證，但已通過美國的聯邦通信委員會（Federal Communications Commission, FCC）測試和認證了。

縮短了人與書的距離

來自砂州的吳順輝認為，閱讀器縮短了人們與書店和圖書館的距離，拉近了地域鴻沟，並填補鄉區閱讀資源不足的缺口。他們的用戶有60%來自巴生河流域，其餘40%則來自外地，尤其是郊區，很多訂單是來自砂拉越、關丹和吉打等。

根據今年3月至5月的數據顯示，他們80%的電子閱讀器粉絲來自馬來西亞，20%來自海外，即新加坡、美國、阿聯酋、香港、泰國、澳洲、英國、緬甸、馬爾代夫和台灣等等。

陳偉堅表示，到海外升學、公干和生活的人士，為了方便買書會預先購買閱讀器帶出國使用。

針對國人對電子閱讀的常見問題，他們異口同聲表示：“請問有什么書可以介紹給我的孩子”、“我孩子喜歡看這種書，你可以免費給我嗎？”兩人早已有備而來，買到了許多童書可供分享。

陳偉堅經常鼓勵讀者買書促進出版，因為盜版行為會直接影響出版的數量，以亞馬遜電子書為例，英文書籍有600萬至700萬冊，中文書大概有20萬本，相差甚遠，而亞馬遜中國的60萬冊書當中，其中有一半是英文書籍。



2007年，书友只需通过预购服务，就能第一时间在家轻松地抢鲜阅读哈利波特完结篇。

◀文接上頁

顛覆傳統，人人都可以當作家

电子书除了改变书的物理形貌，也降低了书的售价。他分析指出，从2004年亚马逊投资中国开始，电子书的价格就变得相对便宜，目前在亚马逊中国和亚马逊印度的新书价格仅介于10令吉至20令吉，不再是70令吉至80令吉的高价位。

当询问及电子书的版税课题时，吴顺辉透露作者的传统版税为10%，而电子书的发行模式几乎不需成本，所以作家可以领取约30%的版税，而加入亚马逊发行，可获得高达70%的版税。

出版社也可以直接进驻亚马逊或Kobo，加入无限阅读书目后，读者可以免费阅读，系统会透明地以用户的阅读数量，精准地以页数来支付报酬，他说：「前总检察长丹斯里汤米汤姆斯的著作，已加入Kindle Unlimited包月服务。」

「开始的时候很多人会觉得亚马逊这样做品质会不好，传统的话一定要经过出版社，把好的书带进市场，可是亚马逊已经证明不一定就是这样。」

「出版实体书至少要卖出1000本，让很多作者失去出版的机会，但是现在谁都可以当作家，都可以出版电子书，而亚马逊的直接出版功能（Direct Publishing），能满足独立作家。」

吴顺辉指出，邻居趁着去年行动管制令（MCO）撰写的《砂拉越冒险》（Adventure in Sarawak），已上架到亚马逊，以及免费阅读的包月服务。

另外，对他而言，能帮书虫用60秒拥书是一件很有意义的事，以往哈利波特出版时人们得彻夜不眠到书店排队，但在2007年推出完结篇《哈利波特与死亡圣器》时，读者只需预购电子书，时间一到即可在阅读器上翻阅。

將與本地圖書館共同發展電子書

纸本书与电子书同步发行是现今的趋势，陈伟坚透露实体书的数量依旧占大多数，以亚马逊为例，目前共有4850万册实体书，电子书则有900万册。在行管期间不少实体书店结业，以及图书馆暂时闭馆，让电子阅读器的销量增加了40%。

他们也希望能进入电子教科书的市场，因为学生在行管期间上网课，但是软体支援并不理想，同时也希望有更多本地出版社投入电子书业务。

过去陈伟坚分别受邀到国家图书馆和雪兰莪、霹雳、登嘉楼、吉兰丹和柔佛的州立图书馆，分享订阅电子书的趋势，节省经费与时并进地享有书籍的借阅权限，省下购买一本本电子书版权的费用，提供更多书目，日后他们将与本地图书馆共同发展电子书计划。

陈伟坚说：「很多人还不知道，国家图书馆和OverDrive建立了合作关系，只需拥有图书馆的借书卡，都能通过Libby应用程式免费借阅电子书和有声读物。」

目前国家图书馆有1万9000本书籍供会员免费借阅，其中包括有声书及杂志。

吴顺辉表示，起初他觉得电子书无法取代纸本书，但随着科技的提升，他已经改观了。现在换成陈伟坚经常喜欢到图书馆借实体书，尤其是大本和色彩丰富的书，善用图书馆一次可借10本书回家两个月的福利。



郑秉吉是阅读者，也是作者，他的庆幸新旧交并存，纸质书与电子书之间的关系，就像网课与实体课都不可或缺，两方并存，更为完整。

閱讀 越 有 味

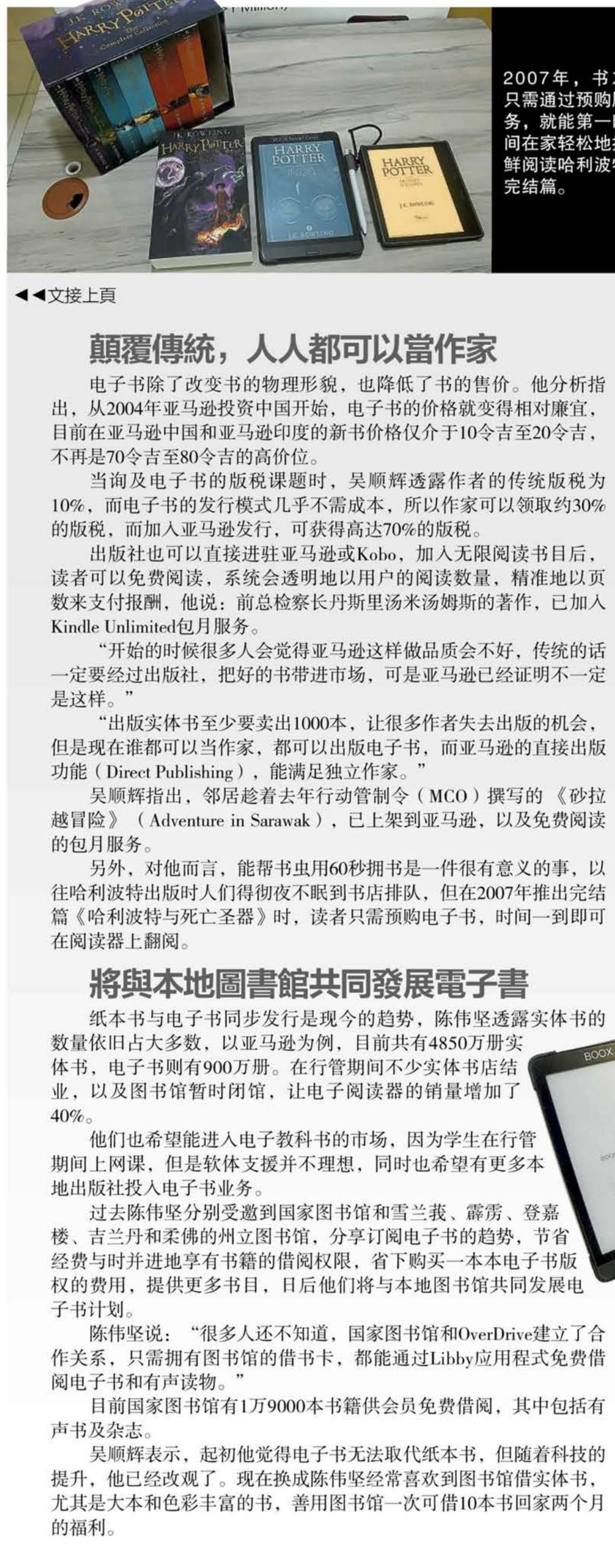
報道：本刊特約 黃妙儀
圖：受訪者提供

跨閱從線線上下

鄭秉吉

閱讀 越 有 味

報道：本刊特約 黃妙儀
圖：受訪者提供



纸质书与电子书之间的关系，就像网课与实体课都不可或缺，两方并存，更为完整。

郑秉吉认为，使用电子阅读器并没有人们想像中的困难，但需要一些时间适应新的阅读模式。



从前郑秉吉喜欢带书出门，出国时总会购买大量书籍回来，这是爱书人的习惯。7年前他购买了第一台电子阅读器，体验科技为阅读带来的创新和改变。

「两种都有存在的价值，就像线上和线下的消费，电子书方便找书和买书，不会遗失，书价便宜。这个科技还算是新，在这十多年它还一直进步，它有它的方便。」

郑秉吉巧妙地以线上和线下，来比喻纸质书与电子书之间的关系，就像网课与实体课都不可或缺，两方并存，更为完整。对他而言，重点还是落在阅读和找书，电子阅读器只是可以更替的工具，为了获得更多的中文书，他最近与时并进地换了新版本的阅读器。

熱愛閱讀，在閱讀中找到人生的答案

阅读为他的生找到了答案，也为事业找到了方案。眼前这位家电集团领导人，成功把传统家族管理的乡镇企业，转型为上市公司跨国集团。

「阅读在不同的年龄、不同的时候和生活上不同的需要，会看不同的书。2017年至2019年公司面对很多的挑战，业绩很糟糕，在这个情况我觉得我需要很多的力量，更多的激励，所以这期间我看了很多激励的书和宗教的书。」

和许多阅读爱好者一样，他年少时迷上武侠小说，还记得在初中二那年成绩特别差，就因为看了太多的课外书，最高纪录是两天看了4本。留学时期，墨尔本大学图书馆的丰富藏书让他回味无穷，阅读范围很广阔，从政治书籍、名人自传，到各人生阶段的兴趣与爱好相关的书都大量阅读。

「有两种，喜欢阅读和不喜欢阅读的人，我认为有读书的人，他们的学习机会会比没有阅读的人来得多。」他有晨读的习惯，清晨5点起床，打坐、阅读，也撰写文章，每月固定写4至5篇专栏，傍晚也留了阅读时间。

乔布斯的名言：守饥抱愚（stay hungry, stay foolish），对一个有求知欲的人而言，读书比用什么读更为重要。书架上让人赏心悦目满满的藏书，还有电子书世界的浩瀚书海，都是重要的阅读资源，他家和公司的藏书加起来约有5000本，所购买的电子书一共有560本。

「纸本书是我们看了几十年习惯的感觉，电子书没有这个质感和味道，所以在这一方面是要去适应，就像早期用算盘，现在变成计算机。」

郑秉吉认为，部分人士不喜欢电子书是由于对科技不熟悉，但其实阅读器运用很简单，买书付款也很容易，没有想像中的复杂，指尖下几秒就能拥书。



閱讀
名人傳
有借鑒與啓
迪作用。

實體書vs電子書，各有各好處

「我们看书的速度，远远比不上我们买书的速度，电子书让这个距离越来越远。」博览群书和拥抱科技的他享受着电子书提供的便利，如今中国版的简体书籍与台湾及香港版的繁体书籍，透过阅读器容易找到，书价更便宜，也享有试读的权益。

「我没关注阅读器的不好，我只看它的好，如果说不喜欢之处就是它太多选择。你要看这本，看看下又想看其他的。我以前出国的时候，早期太贪心带太多书去看，最后全部没有看，后来我带一本书就好，只有一个选择。可是电子书有这个问题，你带几百本这边看那边看，最后又好像没什么成就感，没有看到东西那样。它有它的好，有时你突然想看或找资料，电子书就很方便。」

他认为雅贼美化了偷书的罪名，尤其在电子书盗版猖獗的现今，前总检察长丹斯里汤米汤姆斯的自传《我的故事——荒野中的正义》面市3天即卖断货，加印期间社交软件共享此书的电子文档（PDF），他也收到文档，不过他回复朋友，不会阅读这种盗版和侵犯知识产权的文档，宁可再等等。

「他们不懂这是一种偷窃，你会去书店偷一本书吗？人家送你一本书，这是我从书局偷来送给你的！这不对，可是为什么从WhatsApp发来你就如获至宝拿来看对不对？你想下是不是在偷？」

这些日子他送出了不少书，赋予书新生命，更表示有一天他的藏书都会送完出去。3年前，郑秉吉透过电子商务，从美国买了自己出生年月的《读者文摘》，1961年也是他父亲郑庆华在雪州适耕庄创立机兴电器（Khind）的一年。有趣的是去年2月，他把这本月刊送给了同年同月同日生的新兴电器创办人林金兴作生日礼物。

閱讀名人著作，從他們身上汲取人生養分

现年60岁的郑秉吉的第四本著作《六十》也即将付梓，阅读与他的人生密不可分，他认为，阅读扩大了自己的视野，增加知识也塑造了本身的行为举止。除了影响人生，他在阅读的过程也有享受到许多乐趣，从别人的成功与失败中得到启发。

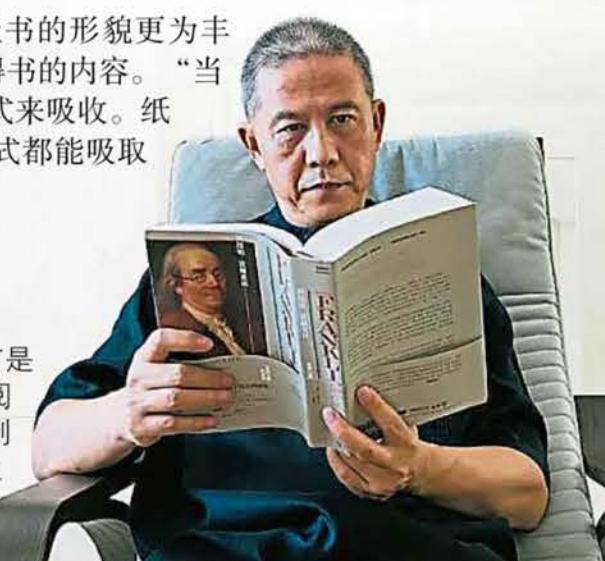
他如数家珍的细数：林梧桐、乔布斯、巴菲特、郭鹤年、李光耀、基辛格、吴作栋、星云大师、印顺导师、金庸、山姆·沃尔顿，还有富兰克林的自传。

「从这些伟人的身上学到很多东西，通过阅读可以找到很好的老师。」就顺手捧起了最近正阅读的台湾著名媒体人金惟纯的著作《还在学》，这本书让他不舍得太快看完，每次只看一章。

他的阅读速度很快，却还是愿意加入读书会，与一群人以每天看5页书，打卡分享心得地组主题读书会。

「学习放慢，哈哈哈！读书会是很好的读书概念，或许可以发动大家一起读书。一个人走路可以走很快，走得远当然是要靠一群人，读书和运动也一样。当我们分享经验，或者是用我们的角度来看这本书，大家提供很多不同的意见和资料，书的内容就更丰富。」

这几年也流行有声书和说书，让书的形貌更为丰富，郑秉吉一样乐于以不同的方式获得书的内容。「当然书的内容在那边，只是用怎样的方式来吸收。纸本书、电子书、有声书，以不同的方式都能吸取营养。」



閱讀對鄭秉吉而言是一件重要的事，閱讀為他的生找到了答案，也为事業找到了方案。